



31 декабря, в субботу накануне Всенощного бдения в Спасо-Парголовском храме произошла торжественная встреча копии образа Успения Богоматери. Перед иконой настоятелем храма, протоиереем Романом Ковальским в сослужении клира был отслужен молебен.

Уникальная древняя икона «Успение Богоматери» начала XVI века, резанная по ископаемой мамонтовой кости - историческая реликвия Спасо-Парголовского храма. По преданию, эту икону внесли в храм первые парголовские прихожане - крепостные крестьяне, перевезённые графом Петром Ивановичем Шуваловым из окрестностей Вологды и Суздаля. Перед этим образом молились многие поколения прихожан трёх Спасо-Парголовских храмов. В иконе находятся частицы мощей святого апостола Андрея Первозванного и святителя Василия Великого.

22 декабря 1965 г. икона поступила на хранение в Русский музей, где экспонировалась в залах древнерусского искусства.

Начиная с 2013 года, раз в год, в дни Успения Пресвятой Богородицы, для всех желающих перед иконой служились молебны в домовом храме Русского музея в честь Архангела Михаила.

В конце 2013 года, в результате переговоров между Государственным Русским музеем и Санкт-Петербургской митрополией, в лице митрополита Санкт-Петербургского и Ладожского Владимира, было принято решение о создании резной копии с выдающегося памятника древнерусского прикладного искусства для ее последующей безвозмездной передачи в действующий Спасо-Парголовский

храм Санкт-Петербургской епархии.

Хотя оригинал выполнен из кости, копию решено было изготовить из дерева (белый клён). Эта сложнейшая работа была поручена художнику-реставратору мастерской реставрации резных икон и деревянной скульптуры Русского музея Виталию Витальевичу Копякову.

В августе 2016 года уникальная работа по изготовлению копии иконы была завершена. 22 декабря в здании Государственного Русского музея состоялась передача копии иконы Успение Богоматери в Спасо-Парголовский храм. В церемонии передачи иконы принял участие главный хранитель Русского музея Иван Иванович Карлов, заведующая отделом древнерусского искусства Ирина Дмитриевна Соловьёва, сотрудники музея и настоятель Спасо-Парголовского храма протоиерей Роман Ковальский. В завершение церемонии был подписан акт о безвозмездной передаче иконы храму.



Приход Спасо-Парголовского храма торжественно встретил светлый праздник Христова Рождества



Праздничное богослужение возглавил настоятель храма, протоиерей Роман Ковальский. Настоятелю сослужили клирики храма.

Множество верующих собрались в этот день на общую молитву, чтобы прославить пришествие в мир Господа нашего Иисуса Христа. Было отслужено три Божественных Литургии, на которых все желающие смогли приобщиться Святых Христовых Таин. Ночную Литургию отслужил Настоятель храма. Было прочитано Рождественское послание Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

После богослужения прихожане продолжили празднование в Воскресной школе храма, где состоялось праздничное чаепитие и концерт.

После двух Литургий, отслуженных утром, певчие вместе с народом пели рождественские колядки, а миссионеры храма раздавали листовки, посвящённые Рождеству Христову.

