

Осенние путешествия: СОРТАВАЛА, СОЧИ, АБХАЗИЯ

Необычен 2020-тый: в первой четверти XXI в. происходит казавшееся давно забытым, нереальным, – пандемия планетарного масштаба. Летнюю часть отпуска удалось провести почти как обычно, но закрытые границы развеяли мечты о привычном проведении другой части отпуска осенью в южных странах. Выбор стал проще (Россия), но и сложнее (из-за величины даже её европейской части). Решение компромиссное: и север, и юг.

На север – почти на неделю на автомобиле в Сортавалу (Карелия), в которой никто из нас не был. На юг – на неделю с хвостиком в Сочи, уж так давно там не были. Осень в этом году рекордно тёплая и мы смело решились на октябрьско-ноябрьский эксперимент на Чёрном море.

Итак, Сортавала, небольшой город в Карелии. Его история уходит в XVII в. Эдиктом шведского короля Густава II Адольфа от 1632 г. на берегу Ладоги был возведён город. История Сортавалы связана со Швецией, Финляндией, Россией, что отразилось на его облике. Архитектура города многолика: модерн, эклектика, неоклассицизм, функционализм и др. В центре города – все самые значимые строения: дом Леандера (здание Народного Акционерного Банка Финляндии), здание Объединённого банка Северных стран, дом купцов Константина и Николая Синтонен, здание Финского Банка, дом Ульберга. Интересны деревянные постройки конца XIX начала XX в.: пожарное депо, городская ратуша. Недалеко от центра посетили церковь Николая Чудотворца, построенную в 1870-1873 гг. по проекту архитектора Н. П. Гребёнка на месте ветхого деревянного храма Петра и Павла на пожертвование Петербургского купца Г. Елисеева. С 1918 г. – это собор Финской православной церкви. После Великой Отечественной храм – в составе Олонецкой епархии РПЦ, а с 1949 г. – Ленинградской и Ладжской. Центральная историческая часть города компактна, что удобно для туристов. В парке Ваккосалми с горы Кахавуори открываются виды города и его окрестностей. На одном из склонов горы новые трамплины: большой и малый. У малого разговорились с тренером, занимавшимся с детьми. Он – энтузиаст своего дела, который из детей и подростков воспитывает классных прыгунов с трамплина. Учился в Ленинграде, в ЛИФК им. П.Ф. Лесгафта, долгое время работал с прыгунами с трамплина и двоеборцами в Токсово, но несколько лет назад вернулся на малую родину. Среди его учеников – призёры российских и международных соревнований. Рассказал о том, что на склонах горы Кахавуори в свободное время высадил около тысячи елей и многое другое. На таких как он, скромных энтузиастах, стоит Россия. На вершине горы недавно был установлен на гранитной стеле почти 3-х метровый бронзовый ангел-хранитель Сортавалы. В 30 км от города есть необычное, живописное место – горный парк «Рускеала» с затопленными мраморными карьерами.



Этот мрамор широко использован в зданиях Санкт-Петербурга, в т.ч., Исаакиевском соборе. Вода в карьерах имеет разные оттенки голубого, зелёного, серого цветов, потому что сквозь толщи воды просвечивает и отражается в ней мрамор. В ряде мест бывших карьеров огромные срезы мрамора с удивительными, непредсказуемыми рисунками природы. В парке – новые смотровые площадки, дорожки, симпатичные ограждения, эффектная подсветка.

По дороге в Рускеалу впечатлили водопады в двух рукавах реки. Проживая на турбазе «Ламберг» на берегу одной из многочисленных шхер Ладоги, мы были восхищены часовой прогулкой на катере по шхерам этого озера-моря и даже погуляли по небольшому, заросшему мхом и низкорослыми деревьями гранитному островку. А как было здорово вечером после экскурсий поджарить на берегу Ладоги форель, выловленную в

тот же день (совсем не мною, но просто рядом оказался рыбозавод). В морозное утро удалось полюбоваться неожиданными красками при восходе солнца с отражением его жёлтого диска в застывших неподвижных водах Ладоги. В одной из поездок побывали в питомнике собак хаски. Все были в восторге от общения с ласковыми, добродушными собаками. Весёлыми были погони резвящихся щенков за кабанчиками разного возраста, живущими в питомнике. К нашему удивлению, кабанчики бегали не хуже собак. Приятное впечатление оставила дорога в Сортавалу своими осенними красно-золотыми, желто-зелёными пейзажами, но удивила извилистой разновысокой траекторией под Сортавалой. Поднимаясь на высшие точки многочисленных и часто крутых подъёмов, не понимаешь из-за крутизны спуска, куда же дорога пойдёт дальше?



А теперь о южной части отпуска в Сочи. Что бросилось в глаза в первую очередь в Адлере? Хороши дороги, современные жилмассивы, морская набережная с фонарями, с беговой и велодорожками (с удовольствием там по утрам бегал). Этим сочинцы обязаны зимней олимпиаде 2014 г. Как нам рассказывали экскурсоводы, из старого и часто ветхого жилья были переселены свыше миллиона сочинцев, причём, никто не был обижен, люди получали приличные компенсации. Отродна было видеть значительное количество храмов. Красная поляна восхитила горнолыжным курортом высочайшего уровня с блестящей инфраструктурой. Мы поднялись высоко в горы в удобных закрытых кабинках подъёмников и любовались красно-желто-зелёными лесными массивами по склонам гор, уже частично-снежными их вершинами, видами сверху на строения Красной поляны. Удивило и ещё тёплое море, но купаться смогли лишь первые несколько дней, а затем купание закрыли из-за штормящего моря. Нельзя не отметить сооружения, построенные к зимней олимпиаде: арену Фишт, ледовые дворцы (в Сочи-Адлер), трамплины, горные трассы (в Красной поляне), Олимпийский парк с его средствами развлечения для детей и взрослых. Хотелось бы выделить из всех сооружений Олимпийского парка «поющие фонтаны», которые по технической мощи явно превосходят аналогичное сооружение в Барселоне. Водяные пушки выстреливают потоки воды почти на сто метров в сопровождении ярких световых эффектов и захватывающей музыки русских и зарубежных композиторов. Поющие фонтаны архитектурно выстроены оригинальным образом. Устремлённый ввысь, сужающийся кверху олимпийский факел, изящно очерченный по его контуру белой световой и красной (сверху) линиями, в сочетании с полукруглым профилем раздвинутой крыши арены Фишт, сверкающей разноцветными огнями, образуют в сумме яркое изображение жар-птицы, в котором факел – шея и голова, а полукруглый профиль арены – раскрытый веером хвост.

В Сочи представилась возможность поехать на автобусную экскурсию в другое государство – в Абхазию, граница которой всего в нескольких километрах от Адлера, являющегося частью Сочи. С 2020 г. граница Абхазии открыта только для граждан России. Автобусный маршрут пролегал по красивейшим местам, в том числе через горное ущелье с рекой Бзыбь. Территориально



Ново-Афонский монастырь

Абхазия расположена на юго-западных склонах Большого Кавказа и на Колхидской низменности, из упоминания которой следует и далёкое прошлое: в VI-IV вв. до н.э. Абхазия была частью Колхидского царства. В VIII в. возникло самостоятельное Абхазское царство (с 975 г. в объединении с Грузией). С 1810 г. – в составе Российской империи. В Абхазии мы посетили г. Гагры, озеро Рица, Новый Афон, расположенные там Ново-Афонский монастырь, знаменитые Ново-Афонские пещеры и дачу «вождя всех народов» (И.В. Сталина). Озеро Рица – одно из чудес природы Абхазии. Происхождение – ледниково-тектоническое, расположено на высоте 950 м над уровнем моря и со всех сторон окружено горами. В его зеркальной глади отражаются склоны гор, покрытые лесами из бука, клёна и др. Ново-Афонский Симоно-Кананитский мужской монастырь, расположенный у подножия Афонской горы в Абхазии, основан в 1875 г. русскими монахами-переселенцами из монастыря св. Пантелеимона со святой горы Афон в Греции. Причина переселения – нависшая в 1874 г. угроза закрытия монастыря св. Пантелеимона, когда греческое духовенство задумало получить полное владычество на Афоне и присутствие русских монахов стало нежелательным. Помощь и поддержка братии монастыря пришла от Российского правительства и императора Александра III. Работам по возведению нового монастыря помешала Русско-Турецкая война 1877-1878 гг. Недостроенный монастырь разграбили. После войны работы по возведению монастырского комплекса зданий продолжались и были завершены к 1900 г. Освящение состоялось 28 сентября 1900 г. в присутствии 20-ти тысяч верующих. В Ново-Афонском посёлке Псырцха хороша железнодорожная станция на искусственной террасе горы с небольшим красивым водохранилищем и плотинной, чудесным зданием самой станции, окаймлённой со стороны перрона узорными металлическими перилами. Красивы узорчатые скамейки. Поезда прибывают из одного и уходят в другой тоннель по концам перрона. А в сторону моря уходит в изящных каменных парапетах набережной сливаемая почти с 8-ми метровой высоты плотины вода, образуя искусственный водопад. И всё это в окружении пышной субтропической растительности и деревьев. К сожалению, это прекрасное место, которое посетили император Александр III с семьёй и наследником Цесаревичем Николаем, давно требует масштабной реставрации. Но выразительность места, архитектурных форм строений видна и сейчас через 150 лет после их создания, несмотря на уже весьма заметные повреждения.



Железнодорожная станция в Новом Афоне-1

И в качестве вывода: обе наши поездки на север и на юг были полны приятными впечатлениями и эмоциями. В России всегда есть что посмотреть и где можно хорошо и комфортно отдохнуть. Было бы желание!

Владимир Бутылин