

Каждый год мы ждём светлого праздника – Пасху. Долго готовимся: взрослые постятся, посещают церковь, молятся, читают нам, детям, главы из Библии и Евангелия. А потом приходит сам праздник. Он на самом деле СВЕТЛЫЙ, потому что в этот день какое-то особенное состояние души, лёгкое, радостное.

Я знаю, как празднуют Пасху сегодня, но мне всегда было интересно узнать, а как это было раньше. Я решила расспросить об этом бабушку, и вот что я узнала.

Когда бабушка была маленькой, а было это в советские времена, её родители за неделю до Пасхи начинали готовить дом к празднику: мыли, убирали, стирали – наводили красоту. Ходили в баню, чтобы чистыми встречать праздник. За два дня до светлого праздника начинали красить яйца. Для этого целый год собирали луковые перья и именно в них красили, яички получались красивого, ярко-бордового цвета. А вот куличи в бабушки-

Праздник Пасхи в семье моей бабушки

ной семье не делали. Здесь пекли пироги. Нужно было тели не спали, готовились, приводили мысли в порядок. замесить тесто в деревянной маленькой кадушке, дать время ему постоять, а пока оно подходило, готовили начинку из яблок. Пирожки делали большие, и получались они красивые, с румяной корочкой, а главное – вкусные. А ещё пекли ватрушки с творогом, смазывали их сверху сливками, чтобы зарумянились при выпечке.

И вот наступал особенный день. К каждой Пасхе моей бабушке её мама шила новое платье. И утром рано она целовала своих детей, читала молитву, празднично их наряжала и давала по красивому мешочку. Дети отправлялись в соседние дома, чтобы поздравить знакомых, сказать добрые слова, они говорили: «Христос Воскресе!», а им отвечали: «Воистину Воскресе!» и давали подарки: кто яичко, кто конфетку. Ребята потом приходили домой и считали, у кого в мешочке больше гостинцев.

У бабушки было два брата, которые постоянно соперничали, выясняя, у кого же больше подарков. А потом они играли. Это была весьма заманчивая игра. Яйца катали со специальной горки, для этого брали доски, верх клали на стульчик, а низ засыпали песком. Яйца при катании должны были сталкиваться, чье яйцо оказывалось крепче, тот и забирал выигрыш.

А ещё в этот день соседи по улице из семи жердей делали качели. Такое бывало только один раз в году, именно на Пасху. На этих качелях качались и дети, и взрослые, вот радости-то и смеху было.

Бабушка рассказала, что в ночь перед Пасхой её роди-

Детям тогда не разрешали ходить в церковь, там дежурили дружинники и заворачивали молодёжь. В школе учителя тоже запрещали христосоваться, так как в государстве это не приветствовалось: время было советское, коммунистическое. Но на родной улице христосоваться было можно. Дети возвращались домой и садились за стол только вечером, потому что так много интересного было на улице и у соседей.

Взрослые всегда в Пасху отдыхали, потому что это всегда воскресенье. Этот день ведь называется именно так в честь Воскресения Иисуса Христа! Много света, радости, покоя и умиротворения приносил этот день.

Бабушка говорит, что это день веры, надежды и любви. Вот так светлое Христово воскресенье праздновали в семье моей бабушки.

Алина Ефремова

917/65/70

OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF



Избу к Паске мыть

В нашем советском деревенском детстве в 1970-х-1980-х гг. храмы в основном ещё были закрыты, в лучшем случае действовал один храм на район, как у нас, например, где полутайно крестили детей, и также причащали раз в году. А русская Традиция продолжала существовать под спудом все советские годы. Помню самые ранние детские впечатления от храма начала 1980-х: батюшка в необычных для меня тогда одеждах, которого я почему-то из-за этого боялся, стоит и чем-то покрывает людям головы по очереди. Это была исповедь и епитрахиль, как я понял позже. Храм посещали редко, но были в деревне такие старушки «богомолки», которые ездили часто (а это от нашей деревни километров 15, автобус ходил раз в день). И вот по этим старушкам часто посылали записочки «за здравие» и «за упокой». Эти записочки потом привозили назад, они клались на «божницу», и на них были написаны таинственные для меня две буквы «об». Опять же позже я понял, что это значит: записки подавались на проскомидию, или в просторечии «обедню». Это слово, кстати, было нам тогда хорошо знакомо. Примерно до середины 1990-х гг. бабушка запрещала утром в воскресенье включать телевизор, говоря, что «в церквы обедня идёт и телевизер глядеть – грех!» Это правило соблюдалось неукоснительно, потом как-то ушло. Как и благословение на ночь: тоже с самых ранних детских лет примерно до середины 1990-х. Перед сном подходишь:

- Баба, перекрести.

- Во имя Отца и Сына и Святаго Духа, аминь! (крестит) Да ещё и за нос шутливо потреплет, когда говорит аминь. Это тоже исполнялось неукоснительно, хотя смысл был понят тоже много позже.

Наступала весна, приближалась Пасха (на нашем диалекте Паска). На дороге появлялись проталины. Если зимой «избу обрывали», то есть обкладывали до самых почти окон снегом, чтоб зимой было теплее, то теперь, наоборот, отрывали снег от избы, кидали на проталины,

целиком. Сначала вымоют божницу, натрут песочком металлические оклады у икон, чтоб блестели, заменят старинное домотканое полотенце с узорами, которым сверху покрываются иконы («мамынькина память» когда-то, задолго до революции, в начале 20-го века мамынька два таких полотенца выткала себе в приданое, и это всё, что осталось в память о рано умершей матери). Потом принимаются за потолок – это самое трудное. Надо встать на стул, рядом поставить таз с горячей водой, чтоб тряпкой мыть потолок с мылом, или порошком. А потом ещё отдельно промыть чистой водой. Потолки в те поры в основном были покрашены белилами, за год могли изрядно закоптиться, зато к Паске блестели, как новенькие. Потом выносили на улицу, на понаст, вещи из шкафов, «польта», что висели на стене, и много ещё чего, все это тщательно вытряхивалось, потом заносилось назад, на свои места. Стены, даже если были поклеены обоями (чаще всего), протирались влажной тряпкой, чтоб удалить грязь, паутины и т.д.

Особая история – это русская печка. Она была старенькая, иногда внутри мог отвалиться кусок кирпича, поэтому на ней не спали, но она использовалась для хранения валенок, сушёных трав в тканевых мешочках, лучинки на растопку, речного песка в толстом тряпочном мешочке, который прикладывали к горлу, или клали на грудь – погреть, если был кашель и всяких прочих нужных и не очень нужных вещей. К печке подходил ребёнок, если у него выпал молочный зуб, он оборачивался к ней спиной, брал свой зуб в правую руку и со словами «Мышка, мышка, на тебе репный, дай мне костяной» бросал этот зуб через левое плечо на печку. После этого считалось, что новый зуб будет крепким. И вот всё это именье тоже вытаскивалось, на улице выколачивалось, печка пустела, её аккуратно обметали метлой. Потом печку мыли, протирали пыль, а поскольку печка сверху вымазана «гнилой», то раздавался ни с чем не сравнимый запах размокшей глины.



кучу, выносились на понаст и тщательно вытряхивались. Как правило, дважды в году – к Паске и осенью, «к Причистому» - к Рождеству Богородицы половики менялись (а в промежутках между этими событиями еженедельно, или, по крайней мере, раз в две недели - вытряхивались). Хорошенько мылся пол, расстеливались новые, стираные половики – чистые, нарядные. Отдельная эпопея – это стирка половиков. Стирали их в бане, по одному половику за один раз. Когда идут мыться, расстеливают этот старый половик на полу в бане, сгибая раза три, и пока все по очереди моются, он обильно поливается мылом, шампунем, водой – так уже наполовину становится чистым. Потом на следующий день бабушка берет ванну, стиральную доску, и в прибайнике ещё тщательно стирает этот половик. Вода от вчерашнего мытья еще тёпленькая, поэтому стирать удобно. Потом мыльная вода выливается, и ты приносишь из пруда чистой, студёной, и бабушка ещё хорошенько этот половик прополаскивает. Самая тяжкая процедура – это выжимать этот гигантский половик, который чуть ли не метр в ширину и 4-6 метров в длину. Для этого мы с бабушкой берём часть половика длиной метра два, и начинаем в меру своих сил выкручивать, отжимая воду. И так постепенно выжимаем его полностью. Но частично он всё же остается влажным. Потом мы его кладем в пустую ванну, несём к дому. Можно развесить на улице, если с лета остались верёвки, на которых сушили белье, либо на вышке (чердаке). Висит такой половик дня два, закоковеет, замёрзнет, как будто в цементе побывал, но часть воды уже из него ушла. После этого мы его приносим домой, развешиваем у печки на деревянной заборке. Сначала он, как каменный, не поддаётся, но потом в тепле размякнет, а дня за два высохнет окончательно. Можно его ещё «прогладить» деревянным катком и валиком, но не обязательно. Тогда остается его аккуратно смотать в этакий плоский рулончик и убрать на полгода на хранение, пока он вновь не сменит своих затоптанных, загрязнившихся собратьев. И так поступаем каж-