



## Встреча с любимым хором

**В воскресенье нам исполнилось 20 лет. На самом деле, это произошло раньше, на Сретение, но так сложилось, что собраться мы смогли лишь 10 апреля**

Открыл концерт добрым, вдохновляющим словом настоятель нашего храма, протоиерей Роман Ковальский:

*«Сегодня мы в этот особый день отмечаем Юбилей нашего прекрасного музыкального хорового коллектива: Детско-юношеского хора Святого Праведного Иоанна Кронштадского, руководителем которого является прекрасный педагог и человек - Наталья Святославовна Павловская. 20 лет назад в Праздник Сретения Господня встретились эти замечательные люди и начали своё хоровое творческое делание. И результаты этого делания мы все видим, и слышим, и чувствуем. Они участвуют во многих конкурсах, в Богослужбной жизни. И их молитва, которую они совершают своим творчеством, своим пением доходит до сердец многих и многих людей. И поэтому в сегодняшний день я желаю вам творческих успехов, мира, радости, всегда молитесь, не забывайте Господа и прославляйте Его как делами, так и своим творчеством.»*

А дальше началась вереница выступлений-поздравлений. Пришли самые первые певчие - сколько восторгов, тёплых дружеских слов и объятий!



Пришли поздравить хор батюшки: отец Александр Гинкель, отец Игорь Гоцуленко, бывший певчий нашего хора, ныне священник нашего храма отец Сергей Ледовской.

В заключении концерта мы услышали поздравление нашего духовника отца Александра Зелененко:

*«Всё то, что мы сегодня видим: полифонию выступлений, личностей, и песнопений, и постановок - это всё говорит о том, что Наталья Святославовна не успокаивается. Как в творческой, так и в духовной жизни очень важно не останавливаться, а постоянно трудиться по возрастающей. И вот мы видим, что она и педагог, и режиссёр, и постановщик, и регент. И очень много этих талантов, которые она в себе соединила, конечно говорят о том, что она откликнулась на призыв Апостола Павла: «Кто в чём призван, в том и послужи». Раз есть у нас у каждого от Бога дарование, каждый должен определиться с призванием. А если человек раскроется, в призвании и даровании послужит Богу, Церкви, Отечеству, людям, в том числе и школьному делу, то конечно это будет с поощрением свыше, от Господа.»*

Дорогие наши прихожане смогут увидеть несколько номеров с этого праздника на Заключительном отчётном концерте школы.

Наталья Павловская, Александра Гусева  
Фото: Алена Максимова

## Обители северо-запада Петербурга

**9 апреля 2022 года в праздник Похвалы Пресвятой Богородицы состоялась паломническая поездка от Спасо-Парголово-храма в Константино-Еленинский женский монастырь, в усадьбу подворья Оптиной пустыни и в Линтульский скит**

В этот день в одном из храмов Константино-Еленинского монастыря – в храме Похвалы Пресвятой Богородицы был престольный праздник. Храм сейчас расписывается фресками, и служба шла в Константино-Еленинском храме, там нас встретила и благословила игумения Илариона.

Потом мы отправились в Сосновый Бор, в усадьбу подворья Оптиной пустыни.

Живописное место на Карельском перешейке. Ещё при императоре Александре Третьем на этой земле выращивали овощи для туберкулёзных больных из близлежащего санатория. В советское время – хозяйство по выращиванию лекарственных трав, которое было полностью разорено в 90-х годах и трудами монахов сейчас полностью преобразилось.



Сразу ощущается, что мы далеко от города. Чистейший воздух, бескрайние просторы, белизна снежного покрова.

Нас накормили вкуснейшим обедом, приготовленным на печи, затем мы отправились в храм Амвросия Оптинского. Очень светлый, солнечный, летящий. Яркие необычные фрески, выполненные художником Александром Ищенко.

Мы отправились в дальний путь к Святому источнику и набрали ледяной, кристально чистой воды. На обратном пути мы побывали в Свято-Троицком Линтульском подворье Константино-Еленинского монастыря в посёлке Огоньки. Монастырь на этом месте был основан еще в 1895

году. В его устройении принимал непосредственное участие отец Иоанн Кронштадтский.

В 1939 году в связи с началом советско-финской войны монастырь был вынужден срочно переехать вглубь Финляндии и обустроиться на новом месте. Теперь Линтульский монастырь располагается в местечке Палокки и входит в юрисдикцию автономной Финляндской Православной Церкви Константинопольского Патриархата.

В России тоже было решено возродить обитель. 1 ноября 2007 года, в день рождения св.прав. Иоанна Кронштадтского, бывший Свято-Троицкий Линтульский женский монастырь был приписан как подворье к Константино-Еленинскому женскому монастырю для производства восстановительных работ. В Духов день, 16 июня 2008 года, был отслужен первый молебен рядом с развалинами храма, превращёнными в сарай, а 4 августа 2008 года был совершён первый Крестный ход из Константино-Еленинского монастыря с поклонным деревянным крестом, который был установлен на месте алтаря Свято-Троицкого храма. Знаменательным был 2013 год, когда в Линтульском храме после Крестного хода была совершена Божественная Литургия через 74 года запустения.

Сейчас глядя на благолепное убранство храма, забываешь, что на этом месте был только гранитные валуны.



Молитвенная атмосфера, трогательные песнопения Великого Поста, старинные иконы. Мы вышли из храма окрылённые и буквально долетели до родного храма. Слава Богу за всё!

## Православная книга - путь к духовности

В рамках празднования Дня православной книги в воскресной школе Спасо-Парголово-храма состоялась выставка-презентация сборников материалов духовно-просветительских чтений, проведённых во взрослых вероучительных группах. Книжные сборники посвящены святым Православной Церкви, наиболее любимых русским народом и близких к нам исторически, территориально и духовно.

Открыли мероприятие ведущие Иван Степанов и Маргарита Прозорова, которые рассказали присутствующим об истории и традициях празднования Дня православной книги и предложили познакомиться с обзором книг, представленных на выставке.

Ведущие выставки-презентации сделали краткий обзор сборников материалов чтений о новомучениках. Это сборники: «О подвиге веры святителей Русской Православной Церкви XX века», «Новомученики и исповедники Церкви Русской» и «Новомученики и исповедники Санкт-Петербургской епархии». Последний примечателен тем, что в нём представлен и духовный подвиг жен мироносиц XX века: преподобномученицы Марии Гатчинской, мученицы Киры Оболенской и Екатерины Арской.

Завершилась выставка-презентация выступлением кандидата педагогических наук, протоиерея Александра Зелененко, являющегося автором методики проведения духовно-просветительских чтений о святых Православной Церкви и их организатором в воскресной школе Спасо-Парголово-храма.

По мнению отца Александра, участники чтений из пассивных слушателей превращаются в активных, творчески потрудившихся выступающих. При выступлении многих докладчиков у слушателей возникает словесно-мозаичный портрет, целостный духовный образ святого, вызывающий почитание и желание молитвенно обращаться к нему и становиться хоть в чём-то похожим на него.

Сборники материалов чтений, представленные на выставке-презентации, призваны духовно просветить и обогатить своих читателей, укрепить в вере и приумножить христианских добродетелей.

