

Владимир Бутылин

Бакинские каникулы

В советское время мы немало поездили по стране в командировки и для отдыха. Удалось многое охватить, но из-за её необъятной территории - далеко не всё, что хотелось. Полученное нами в конце 2018 г. неожиданное предложение посетить в новогодние каникулы Баку, признаться, заставило нас задуматься. Но увидев в интернете архитектурные хиты современного Баку, почитав отзывы, и, памятуя о том, что как раз в Азербайджане ещё никто из нашей семьи не был, мы решили - летим!

Краткая историко-географическая справка: Баку известен с V в. н.э. Расположен на побережье Каспийского моря в южной части полуострова Апшерон. С 1747 г. Баку - столица Бакинского ханства, в 1806 г. вошедшего в состав Российской империи. Но ещё в 1723 г. Баку брали войска Петра I с целью защиты слабеющей Персии от посягательств Турции и Афганистана и защиты торговых интересов России. После смерти Петра Россия оставила прикаспийские земли. Персы и турки постоянно воевали за Баку, пока сюда вновь не вернулись войска Российской империи в конце XVIII в. В наше время население Баку - 2,2 млн. человек. Город протянулся на 18 км вдоль береговой линии. Центр Баку лежит ниже уровня мирового океана на 28 м.

Народное название Баку - «город ветров», в чём мы убедились в прогулках по городу, особенно по его прибрежной части. Солнышко в эти пять дней, проведённых в Баку, нас почти не баловало, но хорошо, что было тепло (+10°C и выше). И, тем не менее, Баку даже зимой - прекрасный город. Он начал очаровывать нас прямо с аэропорта, современного, стильного дизайна, удобного для пассажиров. Дни нашего пребывания в Баку были в Азербайджане обычными рабочими, но его неповторимые Торговая улица, Бульвар, старинный квартал (Ичери-Шехер), Малая Венеция и другие места были переполнены народом с Ближнего Востока, России, Европы, не уступая по количеству туристов европейским городам. И это понятно: ведь Баку ещё и самый крупный порт Каспийского моря и самый большой город на Кавказе. Со времён Российской империи Баку - важнейший промышленный, научно-технический центр региона, причём, в начале XX в. в Баку добывали половину мировых запасов нефти. С первой же прогулки по городу понимаешь, что Баку - это современный, стремительно развивающийся на нефтедолларах город. Пример тому - уже имеющиеся и возводимые небоскрёбы, удивительный по своей ультрасовременной архитектуре культурный центр имени Гейдара Алиева и ряд других зданий. Центр Г. Алиева был возведён в 2012 г. по проекту архитектора Захи Хадид (иракского происхожде-



ния), проживающей в Англии. Она считается самым неординарным из архитекторов начала XXI в. Центр носит имя бывшего президента Азербайджанской республики, а ранее фактического руководителя Азербайджанской ССР. В 2014 году здание Центра признано самым лучшим в мире - премия 2014 г. «Design of the Year». С наружной стороны здание практически не имеет прямых линий и углов. Волнообразное устремление здания ввысь (высота 70 м) и плавное слияние его силуэта с землёй символизируют связь прошлого и будущего, а белый цвет - символ светлого будущего. Здание собрано как мозаика из 12000 белоснежных панелей, разнообразных по форме. Внутри здания на его изысканных по архитектуре и интерьеру этажах с преобладанием мягко изогнутых линий и форм находится ряд экспозиций, посвящённых истории и культуре Азербайджана, совсем не грандиозный, как можно было бы предположить, музей Гейдара Алиева, различные выставки и пр. Украшение Баку - три Пламенные башни высотой от 140 до 190 м. В вечернее время, благодаря десяти тысячам жидкокристаллических панелей, они изображают на фоне чёрного Ба-

кинское небо языки пламени, движущиеся фигуры. Поражают размахом также деловой центр, дворец и отель Полумесяца с высотами их около 170 м, башня Азерсу (124 м). Самое высокое сооружение города - телебашня (310 м). Мы даже позавидовали Баку, ведь нашему городу совсем бы не помешал десяток-другой таких современных высоток где-нибудь за чертой сложившегося исторического центра и оживляющих архитектурно-скучные спальные районы.



Ичери-Шехер - старинный жилой квартал, историко-архитектурный заповедник Баку, окружённый крепостными стенами. На его площади в 22,1 га, проживает более 1300 семей. Удивительно, но жители квартала каким-то чудом пробиваются по узким (до 2-х м) улицам не только на наших небольших «Жигулёнках» советских моделей, но и на современных авто, как-то умудряясь разъезжаться со встречными машинами. Весь старый город каменный, т.к. камень издревле был более доступен в этих местах, чем дерево. Поэтому нависающие с домов на уровне вторых этажей обшитые деревом балкончики в самых разнообразных исполнениях и цветовых гаммах свидетельствовали о достатке хозяев. Создается впечатление, что на узких улицах соседи с противоположных сторон могут даже здороваться друг с другом, подавая руки. Разумеется, всем выходцам из СССР хотелось запечатлеть себя, без всякого внимания на возраст и пол, сидящими на брусчатке проезжей части улицы, на том самом историческом месте, на котором сидели персонажи Юрия Никулина и Андрея Миронова из «Брильянтовой руки» Л. Гайдая. Или же неподалеку быть заснятыми у той самой двери, где те же персонажи отбивались от назойливых притязаний «...женщины с низкой социальной ответственностью». Главные достопримечательности Ичери-Шехер: Девичья башня VI-XII в., дворец Шир-ваша XII - XV вв., дом Бакинских ханов, старинные караван-сарай. Девичья башня издавна была важной частью обороны города. В последние столетия использовалась в качестве маяка, а сейчас - это реликвия истории, высотная смотровая площадка. Как известно, одного из двенадцати апостолов - св. Варфоломея, казнили на месте ещё не построенной Девичьей башни за проповедь христианства. По наводке жрецов города Альбана, стоявшего на месте Баку, брат армянского царя Астиаг приказал схватить Варфоломея и распять его вниз головой. Апостол продолжал проповедовать и на кресте. На месте его гибели была обнаружена древняя базилика, не дошедшая до нас. Возведённая на её месте в 1892 г. часовня св. Варфоломея была разрушена в 1936 г. В Баку православные храмы есть в его разных частях. Мы



побывали в храме Рождества Пресвятой Богородицы, переданном Русской Православной Церкви в 1944 г. Ему был присвоен статус кафедрального собора тогда ещё Ставропольско-Бакинской епархии. Во время своего визита в Азербайджан Святейший Патриарх Московский и всея Руси Алексий II 26 мая 2001 года совершил в этом храме всенощное бдение. Осмотрев храм, помолившись у его святынь, мы с радостью вдали от Санкт-Петербурга, России поговорили с присутствовавшим там русским батюшкой и получили благословение на дальнейшее путешествие.

Баку, как нам показалось, вполне светский город и, например, в отличие от Стамбула, мы не замечали местных женщин в хиджабах, не слышали раздающихся по всем районам города из мощных репродукторов призывных голосов муэдзинов. В Баку уже давно соседствуют мечети и православные, католические храмы, синагога. С интересом узнали, что в первом тысячелетии н.э. иногда в одних и тех же храмах собирались мусульмане, христиане, последователи Заратустры.

Следует отметить, что в Азербайджане, в определённой степени, имеет место культ личности Г. Алиева. Большое количество объектов города носят его имя, экскурсоводы буквально с придыханием произносят имя «духовного лидера и отца народа». Но, с другой стороны, в городе порядок, в достатке полиция, безбоязненно можно гулять по городу днём и ночью, почти нет воровства у туристов, в отличие, например, от Испании или Италии.

Нельзя не поделиться впечатлениями о людях Баку, всегда откликавшихся на наши вопросы, менявших свои маршруты и даже более того. Менеджер в отеле, в день приезда, на нашу просьбу показать нам на карте намеченные маршруты первой прогулки по Баку, отправился с нами и два-три часа возил и водил нас по городу, залитому светом, сверкающему новогодними украшениями, а при расставании отверг наши попытки его отблагодарить. Ещё пример. Когда мы решили посетить Центр Г. Алиева, то, выйдя на проспект, рассматривали карту Баку. Возле нас остановился автомобиль и молодой военный начал выяснять, куда нам надо. Узнав, что мы из Санкт-Петербурга, тут же усадил нас в машину и довёз до места. Разумеется, ни о какой оплате он и слышать не хотел. В тот же день вечером, возвращаясь в отель в начинавшийся дождь, мы слегка заблудились и, случайно оказавшись у здания Бакинской городской думы, обратились за помощью к выходящему из неё человеку лет 60-ти. Он, не раздумывая, прикрыв голову газетой, повёл нас в нужном направлении. Из разговора с ним мы узнали, что его брат учился в Ленинграде в ЛЭТИ, на что мы с женой заметили, что мы тоже окончили ЛЭТИ. Разговор при этом ещё более оживился и наш провожатый рассказал о себе, как он, живший в глуши, в горной части Азербайджана, в год московской олимпиады (1980 г.) поехал в Москву поступать в МГУ. Говорили под всё усиливающимся дождем про качественное и доступное образование советских времен, ещё о чем-то, а в результате выяснилось, что нас ведёт учёный, математик, доктор физ.-мат. наук, профессор, не так давно избранный членом-корреспондентом Академии наук Азербайджана. В какой стране дальнего зарубежья туристы из России могли бы получить столько внимания и душевного тепла? Как объяснить мотивы отношения бакинцев из разных слоев общества, разных возрастов к туристам из России? По нашему мнению, причина этого явления заключена не только в традиционном восточном гостеприимстве, но, в большей степени, в нашем общем двухвековом прошлом. Ведь многие современные достижения Азербайджанской республики основаны на промышленном, образовательном, научном, культурном фундаменте, которые были заложены в этот период.