

Имя автора нашей публикации, прихожанина Спасо-Парголовского храма, уже знакомо читателям. Его произведения появлялись на страницах нашей газеты. Сегодня мы предлагаем вашему вниманию новые рассказы.

Валерий Иванов-Волжанин

ОКЕАН

Сегодня жизнь заговорит с тобой океанской волной и заключит на время в страшные его глубины. Останешься только ты и Нечто, в глубине намного большей - неизбежное, непостижимое, несправедливое Нечто. Тебя охватит ужас, ты будешь изворачиваться из последних сил, лепить руками и ногами абсурдные водные карусели, отчаянно мотать головой из стороны в сторону в поисках спасительной соломинки, и вдруг...

Внутри, в глубине глубин души твоей тебя больно обожжёт отражение только что, сейчас, в сей миг открытого тобой Нечто.

Сознание твоё, разорванное на части огромными клякками сомнений, выплеснет всего два слова: "Прости!" и "Пощади!". Они отзовутся эхом в ещё большей трагической глубине, но наполнятся новыми смыслами.

Океан выплюнет тебя на берег мокрой, в пленке слизи, как после рождения, и ты поблагодаришь его и сделаешь названием книги твоей жизни.

Ты ещё не в силах будешь назвать те спасительные слова молитвой: "Прости. Пощади". Вновь открытые глубины - в себе и в Нечто - ты ещё не дерзнешь назвать бесконечностью Бога.

Завтра ты растворишься в другом человеке, в его ненастье, в его незаконченной строчке и попытаешься дописать её теми словами, что были прочитаны тобой в глубинах океана во время шторма, во время твоей личной катастрофы.

Но у этого человека будут свои непостижимые мелкоты и свои слова, найденные в луже грязных дождевых хлябей во время грозы с градом, на обочине большой дороги. Он не примет тебя и назовет фантазёркой или фанаткой.

В разочаровании и какой-то вселенской печали твой Океан попросится из названия в оглавление, а потом и вовсе в примечания - после звездочки.

Ты останешься одна в ожидании новой строчки. За окнами будет моросить мерзкий холодный осенний дождь. Кто-то постучится в дверь.



ПОСЛЕДНЯЯ МОЛИТВА

Распушило облака у горизонта на взгорье, окрасило в печальный яхонт и медленно растаяло в сумерках - Солнце.

У реки со смешным названием Малый Зай двое - не ты ли? И не я - другой? Что был, и теперь не будет - двое. В прошлом, и несбывшемся - двое. В отражении, и небытии - двое.

Вот и закат отыграл свою палитру - пришло время стрёкота сверчков и пересмешек говорливых лягушек. Тихая вода покрылась тонкой седой поволокой в ожидании молитвы.

В умирении и простоте прошелестела листва ивы - начало:

- Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

Сердце, очарованное вечерним волшебным угасанием небес, отвечает трепетно:

- Слава Тебе, Боже наш, слава Тебе!

Восходит первая звезда, и будто волхвы вернулись издалека и вновь принесли дары и сордуются:

- Царю Небесный, Утешителю, Душе истины, Иже везде сый и вся исполняй..

А двое - пришлый и ушедший, в смятении и в

смирении, спасаемый и обличаемый - запоздало шепчут в благоговении:

- Господи Иисусе Христе, сыне Божий, моли ради Пречистыя Твоя Матере, преподобных и богоносных отец наших и всех святых, помилуй нас. Аминь

Вновь рождённые, вы теперь - одно, в Свете Неугасимом, в красоте неизреченной, двое - одно:

- ...Сокровище благих и жизни Подателю, прииди и вселися в ны, и очисти ны от всякие скверны, и спаси, Блаже, души наша.

Серебром переливчатым взлетит к звёздам рыба - на миг, потом другая - в рассыпчатом блистательном звёздном бисере, заиграют у берега волны и прозвучит троекратно моление, в слезах:

- Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Бесмертный, помилуй нас.

И победно, и торжественно:

- Слава Отцу и Сыну и Святому Духу, и ныне и присно и во веки веков. Аминь.

Капли тёплого дождя защекочут твои руки - правую, воздетую в крестном знамении и вдоль, слева. Потом сильнее - охолодит лицо, уши, губы и всё ушедшее, что осталось в воспоминаниях.

И возопит душа великой печалью:

- Пресвятая Троице, помилуй нас; Господи, очисти грехи наша; Владыко, прости беззакония наша; Святой, посети и исцели немощи наша, имене Твоего ради...

* * *

Дети, пришедшие утром на купание, увидят старика, странно склонившегося у прибрежных камышей, будто во сне. В лучах рассветного Солнца тело его будет подобно облачку - невесомо и сиять в высокой радости. Откуда-то издалека им послышится лёгкое, как утренний ветерок:

- Слава Тебе..



ЛИСТ

Был холодный октябрь две тысячи семнадцатого года, моросил мерзкий дождь. Один на целом свете, усталый и без надежды ты стоял у шумного шоссе, в шаге от пропасти. Две секунды - одна от вечности и одна от земного - раздирали тебя на части: движимый отчаяньем шаг - последний, или - назад, к своим, где тебя всё ещё ждут, где ты всё ещё нужен - и не только своим.

Секунда. От земного.

Собрание Клуба выбрало тебя главным по координации и замерло в ожидании - достоин? После представления твоей кандидатуры со всеми необходимыми подробностями, прошлое твоё - цветастое, позорное и непреодолимое - вдруг отразилось осколками в каждом из сидящих в зале и ослепило. Воспоминания изрезали на мелкие части и веру твою, и решимость порвать с прошлым навсегда и начать всё заново. Когда-то они соберутся в целое, и в отражении этом страшном ты увидишь.. себя, настоящего, а не придуманного для сюжета. Ты испугался и сбежал, как трус. Как?

По лицу твоему потекут капли - дождя или слёз? Солёные - от сердца, безвкусные - от неба. Снаружи и изнутри. Холодные и горячие.

И вдруг - секунды и капли разом сомкнутся единым мгновением в одну точку - вдали в темноте парка неожиданно ярко вспыхнет ОБЫКНОВЕННЫЙ ОСЕННИЙ ЛИСТ:

- Здравствуй!

И продлится в вечность секунда - от горного. Ещё ни одна душа на свете, даже ты - потерянный, в сомнениях и раздираемый секундами, не

будет знать, что уже - СВЕРШИЛОСЬ, началось, сдвинулось с мёртвой точки, ОНО пришло.

Ты ещё не будешь знать, что эта осень будет последней - такой. Уже и зима удивит не иссиня белёсым небывалым нескончаемым снегопадом в мертвящей стуже, а укутает тебя мягким тёплым бирюзовым покрывалом - НАЧАЛО.

Жизнь твоя более не будет слагаться от войн, от злобы, от желания мести, от бессилия простить, но - ОТ МОЛИТВЫ, ОТ ЛЮБВИ.

Она станет единственным твоим словом - ЛЮБОВЬ. Не от буковки к буковке, не с запятыми и препинаниями, не с прописных и строчных, а только лишь:

ВСЯКОЕ ДЫХАНИЕ ДА ХВАЛИТ ГОСПОДА.

Остановимся на мгновение и застынем в удивлении и простоте - ты слышишь?

Ещё едва-едва и чуть коснулась рука клавиш, будто на пробу и невзначай или в смущении: ПОВЕЛИЦЕЙ МИЛОСТИ ТВОЕЙ.

Ты слышишь? Поверь мне - СВЕРШИЛОСЬ! Ты уже не потерял, прииди и -

ПОКЛОНИМСЯ ЦАРЕВИ НАШЕМУ БОГУ

Слёзы мои от встречи, с тобой, сейчас. Так же, как и твои, тогда...

.. когда был холодный октябрь две тысячи семнадцатого года и моросил мерзкий дождь. Один на целом свете, усталый и без надежды ты стоял у шумного шоссе, в шаге от пропасти и вдруг - далеко-далеко-вдали вспыхнул ярко-ярко, как костёр, пожирающий прошлое, ОБЫКНОВЕННЫЙ ОСЕННИЙ ЛИСТ.

А потом ещё один, а за ним ещё, и ещё, и ещё.

Влекомый чудом, ты был приведён в движение, но не шагами, а будто крылами за спиной и оказался в удивительном саду, необыкновенная тишина в котором родила стих:

Ещё гореть
В цветущем вереске у дола
Опавшей вдруг
Листвой не быть, не быть, не быть.
Но быть тем облаком,
Что на рассвете блекло-стылом
Рождает свет, хотя бы лишь на треть.

Ещё октябрь.

Ещё луга мне врут зелёным.
Побыть мальчишкой
Помечтать в тепле
О каплях с крыш,
О ручейках бесстыдно-говорливых
О девочке, чем дом невдалеке.

Опять октябрь соврал зелёным -
Вновь буйство трав обманутое теплом.
Ещё чуть-чуть побыть чужим и странным
Осенней грусти.
Быть - наоборот!

Впереди у берега то ли реки, то ли моря ты увидишь.. Храм.

И тысячи молитв, читанных тобой в блужданиях и падениях, в отчаянии и грусти, в ропоте и обиде, в восстаниях и победах, среди своих и среди чужих, у больших и малых икон, в одиночестве и соборно - все они сольются в единое невыразимое словами ангельское пение на небесах.

Это ли не счастье - видеть твое возвращение?

Не будет разделения, не будет войн, а слёзы - только от радости.

Будет только любовь, где и мы не обмануты, не отвергнуты, не потеряны в бесконечных блужданиях, а только - свои своим, святая святым:

ПРИЧАСТНЫЕ.

